



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ

Докторске студије

Студијски програм: Италијански језик и књижевност

Назив предмета	Присуство класичне културе у италијанској књижевности			
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	Фонд часова	Број ЕCTS бодова
Наставници	проф. др Roberto Russi			

Условљеност другим предметима

Циљеви изучавања предмета:

Проучавање присуства класичне културе у италијанској књижевности.

Исходи учења (стечена знања):

Студенти ће бити способни да препознају присуство и утицај класичне културе (грчке и латинске) у италијанској књижевности.

Садржај предмета:

Важност класичне културе у италијанској култури и књижевности, семантика мита, мит и метаморфоза, Одисеј, Федра и Антигона, Орфеј, Едип, Медеја, Електра.

Методе наставе и савладавања градива:

Настава се састоји од предавања и семинара. На почетку часа наставник уводи тему и подстиче студенте на расправу. Слиједи наставничко излагање, након чега се води расправа. Студенти су такође обавезни и да раде самостално кроз истраживања.

Литература:

Celenza, Christopher S., *Il Rinascimento perduto. La letteratura latina nella cultura italiana del Quattrocento*, Carocci, Roma 2014.

Di Giammarino, Gabriele, *La tradizione classica nella letteratura italiana*, Di Renzo Editore, Roma 2011, Marangoni, Ilaria, *L'eredità dei classici nella cultura moderna e contemporanea*, Studium, Roma 2005.

Stäuble, Antonio, *Le sirene eterne. Studi sull'eredità classica e biblica nella letteratura italiana*, Longo, Ravenna 1996.

Zoboli, Paolo, *La rinascita della tragedia. Le versioni dei tragici greci da D'Annunzio a Pasolini*, Pensa Multimedia, Lecce 2005.

Облици провјере знања и оцјењивање:

Посебна назнака за предмет:

Име и презиме наставника који је припремио податке: проф. др Roberto Russi