

Назив предмета:		Ортографија		
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	Број ECTS кредита	Фонд часова
12CO	изборни	IV	3	2 + 0
Студијски програми за које се организује: Студијски програм српског језика и књижевности, први циклус				
Условљеност другим предметима: Нема.				
Циљеви изучавања предмета: Упознавање студената са ортографском (правописном) нормом савременог српског језика. Указивање на разлике између старије и садашње норме.				
Исходи/резултати учења (стечена знања): По успјешном завршетку овог курса студенти ће бити детаљно упознати са ортографском нормом српског језика. Биће упознати са разликама између екавског и ијекавског изговора, тј. са биљежењем рефлекса некадашњег гласа „јат”. Такође ће бити упознати с писањем појединих гласова, и то у вези с гласовним промјенама и односима гласова. Савладаће писање великог односно малог слова, као и спојено и одвојено писање ријечи. Биће упознати с правилима употребе интерпункције, писања скраћеница те подјеле ријечи на крају реда. Стећи ће увид у основе транскрипције у српском језику. Упознаће се с односом раније и садашње норме српског језика.				
Име и презиме наставника и сарадника: Др Мирјана Стојисављевић, редовни професор				
Методe наставе и савладавања градива: Предавање <i>ex cathedra</i> , допуњено дијалогом са студентима и радом на текстовима из различитих функционалних стилова.				
Садржај предмета:				
Припр. недјеља	Припрема и упис семестра.			
I недјеља	Преглед историје српских правописа.			
II недјеља	Писмо. Екавски и ијекавски изговор.			
III недјеља	Гласовне промјене и односи гласова (1): сугласник <i>x</i> ; сугласник <i>j</i> ; једначење сугласника по звучности; једначење сугласника по мјесту и начину артикулације.			
IV недјеља	Гласовне промјене и односи гласова (2): разједначавања сугласника; упрошћавање сугласничких група; друге сугласничке промјене и норма.			
V недјеља	Гласовне промјене и односи гласова (3): промјена <i>л</i> у <i>о</i> ; непостојано <i>а</i> .			
VI недјеља	Велико слово.			
VII недјеља	Спојено и одвојено писање ријечи (1): именице, придјевни, замјенице, бројеви и изведенице од њих.			
VIII недјеља	Спојено и одвојено писање ријечи (2): глаголи, прилози, приједлози, везници, ријечце, узвици и приједлошки спојеви.			
IX недјеља	Интерпункција (1): тачка, запета, црта, цртица.			
X недјеља	Интерпункција (2): тачка са запетом, двије тачке, заграда, наводници, упитник, узвичник.			
XI недјеља	Интерпункција (3): остали правописни и помоћни знакови.			
XII недјеља	Скраћенице. Подјела ријечи на крају реда.			
XIII недјеља	Комбиновање правописних знакова и видова текста или слога.			
XIV недјеља	Уобличавање ријечи из класичних језика и друге интернационалне лексике.			
XV недјеља	Прилагођено писање имена из страних живих језика – транскрипција.			
Оптерећење студента на предмету:				
Недјељно: 2 часа предавања		У семестру: 30 часова предавања		
Литература: Обавезна литература: Пешикан, Митар, Јован Јерковић, Мато Пижурца (2010). <i>Правопис српског језика</i> . Нови Сад:				

Матица српска (или неко од каснијих издања).

Додатна литература:

Клајн, Иван (2009). *Речник језичких недоумица*. Београд: Чигоја штампа.

Клајн, Иван (2011⁵). *Правописни проблеми и недоумице*. У: П. Ивић и др. *Српски језички приручник*. Београд: Службени гласник – Београдска књига, 93–118 (или неко друго издање).

Пипер, Предраг, Иван Клајн (2015). *Нормативна граматика српског језика*. Ијекавско издање, измијењено и допуњено (према другом екавском издању). Нови Сад: Матица српска (или неко друго издање).

Телебак, Милорад (2010). *Како се пише: Рјечник ијекавских облика ријечи*. Лакташи: Графомарк.

Телебак, Милорад (2011). *Одвојено – спојено или са цртицом?* Лакташи: Графомарк.

Телебак, Милорад (2012). *Великим или малим словом*. Бања Лука: Арт принт.

Облици провјере знања и оцјењивање:

10% присуство и активност на настави (10 бодова максимално)

40% колоквијум (40 бодова максимално)

50% завршни испит (50 бодова максимално)

Посебна назнака за предмет: –

Име и презиме наставника који је припремио податке:

Проф. др Мирјана Стојисављевић