



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ

Дипломске академске студије

Студијски програм: Српски језик и књижевност

Назив предмета	Публицистичка стилистика			
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	Фонд часова	Број ECTS бодова
МСПС	И	I	2 + 2	5
Наставници	Проф. др Мирјана Стојисављевић			

Условљеност другим предметима

Нема.

Циљеви изучавања предмета:

Упознавање студената са публицистиком као интелектуалном и комуникативном дјелатношћу. Овладавање основним знањима о публицистичкој стилистици. Упознавање са језичким и стилским особинама новинских текстова те оспособљавање за тумачење текстова ове врсте.

Исходи учења (стечена знања):

По успјешном завршетку овог курса студенти ће бити детаљно упознати са основама публицистике. Овладаће основним знањима о теоријско-методолошким поставкама публицистичке стилистике. Упознаће се са језичким и стилским особинама новинских текстова, а биће и оспособљени за тумачење текстова ове врсте.

Садржај предмета:

Припремна недјеља I недјеља	Припрема и упис семестра О мјесту публицистичке стилистике у систему наука. Публицистички стил.
II недјеља	Новинарство као интелектуална и комуникативна дјелатност.
III недјеља	Развој новинарства.
IV недјеља	Новинска информација и средства масовне комуникације.
V недјеља	Типови исказних форми у новинском тексту.
VI недјеља	Композиција новинског текста.
VII недјеља	Стилско активирање језика у новинском тексту.
VIII недјеља	Тропичност и фигуративност новинског језика.
IX недјеља	Симболички, језички и нејезички елементи у новинским текстовима.
X недјеља	Устаљени изрази у новинским текстовима.
XI недјеља	Колоквијални, нестандартни и страни језички елементи у новинским текстовима.
XII недјеља	Идеолошки слој новинских текстова.
XIII недјеља	Елементи научног и административног стила у новинском тексту.
XIV недјеља	Преношење туђег говора у новинском тексту.
XV недјеља	Жанрови књижевне публицистике.

Методe наставе и савладавања градива:

Излагање *ex cathedra*, допуњено дијалогом са студентима и радом на тексту.

Литература:

Jakobson, Roman (1966). Lingvistika i teorija komunikacije, u: *Lingvistika i poetika*, Beograd: Nolit, 182–194.

Јовановић, Јелена (2010). *Лингвистика и стилистика новинског умећа: језичке и стилске особине новинарства*. Београд: Јасен.

Katnić Bakaršić, Marina (2001). *Stilistika*. Sarajevo: Naučna i univerzitetska knjiga.

Klikovac, Duška (2008). *Jezik i moć*. Beograd: Biblioteka XX vek.

Mladenov, Marin (1980). *Novinarska stilistika*. Beograd: Naučna knjiga.

Петковић, Новица (2003). *Публицистичка стилистика*. Српско Сарајево: Завод за уџбенике и наставна средства.

Симић, Радоје (2001). *Општа стилистика*. Београд – Никшић: Научно друштво за неговање и проучавање српског језика – Јасен.

Simpson, Paul (1993). *Language, Ideology and Point of View*. London: Routledge.

Todorović, Neda, prir. (1998). *Savremeno novinarstvo*. Beograd: Fakultet političkih nauka Univerziteta u Beogradu – Čigoja štampa.

Тошовић, Бранко (2002). *Функционални стилови*. Београд: Београдска књига.

Šort, Majkl (1999). Predstavljanje govora u romanu i u štampi, u: *Kako ukrotiti tekst*, prir. Slavica Perović, Podgorica: Institut za strane jezike – Oktoih, 245–270.

Облици провјере знања и оцјењивање:

10% присуство и активност на настави (10 бодова максимално)

20% колоквијум (20 бодова максимално)

20% семинарски рад (20 бодова максимално)

50% завршни испит (50 бодова максимално)

Посебна назнака за предмет:

–

Име и презиме наставника који је припремио податке: проф. др Мирјана Стојисављевић