

	Назив предмета:	Фонетика српског језика		
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	Број ECTS кредита	Фонд часова
	Обавезни	IV	5	2+2

Студијски програми за које се организује: Српски језик и књижевност

Условљеност другим предметима: Положен испит из Фонологије и акцентологије српског језика.

Циљеви изучавања предмета: Упознавање са гласовним системом српског књижевног језика.

Име и презиме наставника и сарадника: др Милан Драгичевић, редовни професор и мр Драгомир Козомара, виши асистент

Методе наставе и савладавања градива: предавања, вјежбе, колоквијуми и завршни испит

Садржај предмета:

Припремна недјеља	Припрема и упис семестра
I недјеља	О фонетици, предмету њеног проучавања и поддисциплинама фонетике. О појму гласа, физиолошкој бази артикулације (говорном апарату) и акустичким особинама гласова као говорним реализацијама језичких јединица фонема.
II недјеља	Гласовни систем српског књижевног језика: (а) <i>самогласници (вокали)</i> – артикулационо-акустичке особине и њихове класификације; (б) <i>сугласници (сонанти и консонанти)</i> – артикулационо-акустичке особине и њихове класификације.
III недјеља	О врстама гласовних промјена и узроцима који их изазивају.
IV недјеља	О гласовним промјенама релевантним за српски књижевни језик: <i>једначења (асимилације) сугласника по звучности и мјесту изговора (мјесту творбе); губљења (екстраполације или редуције) сугласника, промјене задњонепчаних сугласника, јотовања, апофонија (превој) вокала, графичке и ортоепске вриједности замјена старог вокала јат (ћ), промјена о у е, непостојано а, метатеза, хапологија, промјена л у о, тзв. покретни вокали.</i>
V недјеља	О слогу и слоговним границама.
VI недјеља	
VII недјеља	
VIII недјеља	
IX недјеља	
X недјеља	
XI недјеља	
XII недјеља	
XIII недјеља	
XIV недјеља	
XV недјеља	

Оптерећење студента на предмету:

<u>Недјељно</u>	<u>У семестру</u>
2 часа предавања + 2 часа вјежби	30 часова предавања + 30 часова вјежби

Студенти су обавезни да похађају наставу и вјежбе.

Обавезна литература: Д.Петровић – С. Гудурић, *Фонологија српског језика*, Београд, 2010 (одабрани дијелови); Б. Милетић, *Основи фонетике српског језика*, Београд; М. Стевановић, *Савремени српски језик I*, Београд (одабрани дијелови); Р.Симић – Б. Остојић, *Основи фонологије српског књижевног језика*, Београд – Никшић (одабрани дијелови).

Облици провјере знања и оцјењивање:

- предиспитне обавезе (К1 и К2 – до 50 бодова)
- завршни испит (до 50 бодова)

-

Посебна назнака за предмет:

Име и презиме наставника који је припремио податке: др Милан Драгичевић

Напомена:

