

	Назив предмета:	Америчка култура		
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	Број ECTS кредита	Фонд часова
АМК	изборни		6	2+1

Студијски програми за које се организује: Енглески језик и књижевност	
Условљеност другим предметима: Увод у англистику	
Циљеви изучавања предмета: Кроз предавања, презентације, литературу, гледање одабраних документарних филмова као и гостујућим предавањима стручњака/киња који/е се баве америчким друштвом и културом, студенти /киње усвајају основне теоријске аспекте савремене американистике и развијају дубље разумијевање значаја америчког друштва и културе данас.	
Име и презиме наставника и сарадника: Проф. др Данијела Мајсторовић	
Методе наставе и савладавања градива: Предавања, вјежбе, презентације.	
Садржај предмета: Овај курс представља систематичан преглед савремене америчке културе и друштва и како такав неизоставан је предмет на студију енглеског језика и књижевности . Курс пружа знање о контексту (политика, медији, друштвене групе) и динамици савремене америчке културе. Исходи: студенти/киње овладавају кључним темама у оквиру општих мјеста савремене америчке културе попут Гуантанама, Фејсбука, Мекдоналдса, ЛГБТ борби у Сан Франциску, Кенедија и Мадоне смјештајући их у адекватан теоријско-друштвени контекст, спремају презентације те пишу самосталне истраживачке радове у којима обрађују појединце/појединке, друштвене покрете и правце, те историјске прекретнице у у САД-у од Другог свјетског рата наовамо.	
Припремна недјеља	Припрема и упис семестра
I, II недјеља	Introduction. American society and culture: theory and politics. American dream between innocence and experience: <i>Forrest Gump and American Beauty</i> . American society as postmodern society. From <i>Wag the Dog</i> to <i>Bowling for Columbine</i> .
III недјеља	Guest speaker: Education in American Society
IV недјеља	Test 1
V недјеља	Advertising, youth, music and entertainment industries. <i>Merchants of Cool</i> .
VI недјеља	1 st round of presentations
VII недјеља	Punk movement and independent music. <i>Ramones</i> .
VIII недјеља	Gendered identities: sexuality and gender. <i>Celluloid Closet</i> .
IX недјеља	<i>Slim Hopes</i> and the 'beauty myth'.
X недјеља	Social media. <i>Catfish</i>
XI недјеља	2 round of presentations
XII недјеља	American food culture: <i>Supersize Me</i> .
XIII недјеља	American television and Disney, <i>Childhood and Corporate Power</i> .
XIV недјеља	Guest speaker TBC. The Role of Arts in American Society
XV недјеља	
Оптерећење студента на предмету:	
<u>Недјељно</u>	<u>У семестру</u>
2 часа предавања, 1 час вјежби	30 часова предавања и 15 часова вјежби
Студенти су обавезни да похађају наставу и вјежбе.	
Обавезна литература: Stevenson, D. K (1987). <i>American Life and Institutions</i> . Ernst Klett Verlag. Campbell, N. and Kean, A. (1997). <i>American Cultural Studies</i> . London: Routledge. (Chapters 2, 3, 6, 7, 10). додатни садржаји које ће обезбиједити предметни наставник/ца	
Облици провјере знања и оцјењивање: 30% Presentations 30% Test 40% Final paper	
Посебна назнака за предмет:	
Име и презиме наставника који је припремио податке: Проф. др Данијела Мајсторовић	
Напомена:	