

	Назив предмета:	КУЛТУРНА ИСТОРИЈА I		
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	Број ECTS кредита	Фонд часова
	обавезан	5	3	2+1x15=45

Студијски програми за које се организује: Њемачки језик и књижевност	
Условљеност другим предметима: ---	
Циљеви изучавања предмета: Упознавање студената са историјом њемачке културе од времена Германа до Француске буржоаске револуције 1789. године; упознавање студената са друштвено-политичким и културним приликама у држави Карла Великог; Свето римско царство њемачке нације, културне прилике у средњем вијеку у Царству; хуманизам, ренесанса и реформација; друштвено-политичке и културне прилике у вријеме барока; друштвено-политичке и културне прилике у њемачким земљама у 18. вијеку; развој музике, сликарства, књижевности, филозофије.	
Исходи / резултати учења (стечена знања): По завршетку курса студент ће моћи да: 1. Разликује временске одреднице у историји културе земаља њемачког говорног подручја; 2. Студент ће моћи да објасни значај државе Карла Великог и културне прилике у његовом царству; 3. Студент ће разумјети значај Светог римског царства њемачке нације; 4. Студент ће бити у стању да објасни друштвено-политичке прилике у вријеме хуманизма и ренесансе; 5. Студент ће моћи да именује најзначајније представнике културе хуманизма и ренесансе и њихова најзначајнија дјела; 6. Студент ће моћи да објасни најзначајније историјске и културне догађаје у 17. вијеку и да именује најуглашеније представнике; 7. Студент ће моћи да објасни најзначајније историјске и културне догађаје у 18. вијеку и да именује најуглашеније представнике.	
Име и презиме наставника и сарадника: др Љиљана Аћимовић, доцент	
Методе наставе и савладавања градива: Предавања и вјежбе, колоквијуми и завршни усмени испит.	
Садржај предмета:	
Припремна недјеља	Припрема и упис семестра
I недјеља	Уводни час: Појам и елементи културе. Германска племена и њихова култура.
II недјеља	Франачко царство. Каролиншко царство. Карло Велики и каролиншка ренесанса. Подјела царства.
III недјеља	Свето римско царство њемачке нације. Владарске династије: Отони, Салијевци, Штауфовци.
IV недјеља	Културне прилике у средњем вијеку: отонска ренесанса, романика и готика.
V недјеља	Касни средњи вијек: interregnum, Хабсбурговци, швајцарска конфедерација, владарска кућа Luxemburg, Златна була, савези градова: Ханза.
VI недјеља	Витешка и градска култура, град у средњем вијеку, царски градови, први њемачки универзитети.
VII недјеља	1. колоквијум
VIII недјеља	Хуманизам, ренесанса и реформација, Мартин Лутер и његово реформаторско дјеловање. Цвингли, Калвин.
IX недјеља	Најзначајнији представници културе 16. вијека: Гриневалд, Кранах, Алтдорфер, Рименшнајдер, Холбајн, Дирер.
X недјеља	Контрареформација и тридесетогодишњи рат: узроци, фазе, последице, мир.
XI недјеља	Културне прилике у бароку: барокна архитектура, градитељи и споменици барока.
XII недјеља	Барокна музика: Букстехуде, Телеман, Бах, Хендл; књижевност барока.
XIII недјеља	Друштвено-политичке прилике у њемачким земљама у 18. вијеку, однос Пруска-Аустрија.
XIV недјеља	Умјетност у 18. вијеку: сликарство, музика, књижевност, филозофија – најеминентнији представници.
XV недјеља	2. колоквијум
Оптерећење студента на предмету:	
<u>Недјељно</u>	<u>У семестру</u>
2 часа предавања, 1 час вјежби	30 часова предавања, 15 часова вјежби
Студенти су обавезни да похађају наставу и вјежбе.	
Обавезна литература: Слободан Грубачић: <i>Историја немачке културе</i> . Сремски Карловци-Нови Сад, 2001. Wilhelm Gössmann: <i>Deutsche Kulturgeschichte im Grundriss</i> . Gruppello Verlag 2006. Helmut M. Müller: <i>Deutsche Geschichte in Schlaglichtern</i> . Meyers Lexikonverlag 1996.	
Облици провјере знања и оцјењивање: Провјера знања: 10% присуство и рад на часу (10 бодова максимално) 20% 1. колоквијум (20 бодова максимално) 20% 2. колоквијум (20 бодова максимално) 50% завршни усмени испит (50 бодова максимално) Сваки од наведених облика провјере знања је обавезан за све студенте. Закључна оцјена представља збир свих претходно наведених облика провјере знања.	
Посебна назнака за предмет:	
Име и презиме наставника који је припремио податке: др Љиљана Аћимовић	
Напомена: Студенти су дужни да редовно похађају наставу (највише три изостанка у семестру) и активно учествују у њој.	