

	Назив предмета:	ЊЕМАЧКА КЊИЖЕВНОСТ ГЕТЕОВОГ ДОБА		
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	Број ECTS кредита	Фонд часова
	обавезан	4	5	2+2x15=60

Студијски програми за које се организује: Њемачки језик и књижевност	
Условљеност другим предметима: Положен испит <i>Њемачка књижевност класике</i>	
Циљеви изучавања предмета: Упознавање студената са историјом њемачке књижевности с краја 18. и почетком 19. вијека; упознавање студената са најзначајнијим књижевним правцима, писцима и њиховим дјелима, укључујући основне програмске текстове уз поједине епохе; тумачење темељних књижевноисторијских и књижевнотеоријских појмова, методологија одабраних историја књижевности.	
Име и презиме наставника и сарадника: др Љиљана Аћимовић, доцент Амир Блажевић, мр, виши асистент	
Исходи / резултати учења (стечена знања): По завршетку курса студент ће моћи да: 1. Одреди специфичност њемачке књижевности крајем 18. и почетком 19. вијека; 2. Да именује најзначајније представике њемачке књижевности овог прелазног периода (крај 18. и почетак 19. вијека); 3. Да именује најзначајнија дјела њемачке књижевности овог периода; 4. Студент ће бити у стању да садржински и формално анализира најзначајнија дјела њемачке књижевности крајем 18. и почетком 19. вијека; 5. Студент ће моћи да разумије темељне књижевноисторијске и књижевнотеоријске појмове наведеног периода.	
Методје наставе и савладавања градива: Предавања и вјежбе, колоквијуми, домаћи рад и завршни писмени и усмени испит.	
Садржај предмета:	
Припремна недјеља	Припрема и упис семестра
I недјеља	Einführung in die deutsche Literatur der Goethezeit
II недјеља	J. W. von Goethe: Leben und literarisches Schaffen nach Schillers Tod
III недјеља	J. W. von Goethe: <i>Die Wahlverwandtschaften</i>
IV недјеља	J. W. von Goethe: <i>West-östlicher Divan</i> ; J. W. von Goethe: Autobiographisches: <i>Italienische Reise</i> : erster Teil
V недјеља	Friedrich Schiller: <i>Wallenstein</i>
VI недјеља	Friedrich Schiller: <i>Jungfrau von Orleans</i>
VII недјеља	1. колоквијум
VIII недјеља	Deutsche Literatur zwischen Klassik und Romantik: „Einzelgänger“: J. P. Hebel, J. Paul, F. Hölderlin, H. von Kleist
IX недјеља	Johann Peter Hebel: <i>Schatzkästlein des rheinischen Hausfreundes</i> ; <i>Kannitverstan</i> , <i>Unverhofftes Wiedersehen</i>
X недјеља	Jean Paul: <i>Leben des vergnügten Schulmeisterlein Maria Wutz in Auenthal</i>
XI недјеља	F. Hölderlin: Lyrik: <i>An die Parzen</i> , <i>Hälfte des Lebens</i> , <i>Brot und Wein</i>
XII недјеља	F. Hölderlin: <i>Hyperion oder der Eremit in Griechenland</i>
XIII недјеља	Heinrich von Kleist: Erzählungen: <i>Michael Kohlhaas</i> , <i>Die Marquise von O...</i> , <i>Das Bettelweib von Locarno</i>
XIV недјеља	Heinrich von Kleist: Dramen: <i>Der zerbrochene Krug</i> , <i>Penthesilea</i>
XV недјеља	2. колоквијум
Оптерећење студента на предмету:	
<u>Недјељно</u>	<u>У семестру</u>
2 часа предавања, 2 часа вјежби	30 часова предавања, 30 часова вјежби
Студенти су обавезни да похађају наставу и вјежбе.	
Обавезна литература: 1. Зоран Константиновић (Изд.): <i>Њемачка књижевност</i> , књ. 2, Свјетлост Сарајево, Нолит, Београд, 1987. 2. Viktor Žmegač (Hrsg.): <i>Deutsche Literaturgeschichte vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart</i> , Beltz Athenäum, Weinheim, 1996. 3. Миљан Мојашевић: <i>Њемачка књижевност доба просветитељства, класике и романтизма</i> , Научна књига, Београд, 1991. 4. Миљан Мојашевић: <i>Хелдерлин: прилог проучавању класичне немачке књижевности</i> , Научна књига, Београд, 1960. 5. Rada Stanarević: <i>Deutsche Literatur II</i> , Filološki fakultet, Beograd, 2007. 6. Анђелка Крстановић (приредила): <i>Weimarer Klassik</i> , Филолошки факултет, Бања Лука, 2013.	
Облици провјере знања и оцјењивање: Провјера знања: 10% присуство и рад на часу (10 бодова максимално) 20% 1. колоквијум (20 бодова максимално) 20% 2. колоквијум (20 бодова максимално) 50% завршни испит (50 бодова максимално): од тог броја завршни писмени испит 30% (30 бодова максимално) завршни усмени испит 20% (20 бодова максимално) Сваки од наведених облика провјере знања је обавезан за све студенте. Закључна оцјена представља збир свих претходно наведених облика провјере знања.	
Име и презиме наставника који је припремио податке: др Љиљана Аћимовић / др Рада Станаревић	
Напомена: Студенти су дужни да редовно похађају наставу (највише три изостанка у семестру) и активно учествују у њој, да унапријед прочитају сва књижевна дјела која се анализирају на вјежбама.	