

Назив предмета:	Савремени енглески језик 7			
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	Број ECTS кредити	Фонд часова
CEJ 7	обавезни	VII седми	6	1 + 6

**Студијски програми за које се организује:** Енглески језик и књижевност

**Условљеност другим предметима:** CEJ 1, CEJ 2, CEJ 3, CEJ 4, CEJ 5 и CEJ 6.

**Циљеви изучавања предмета:** : Часови предавања са наставником представљају синтезу интегрисаних вјештина које се раде појединачно на часовима вјежби и лекторским вјежбама. Пажња је превасходно усмерена на коришћење лексике и граматике унутар специфичног регистра, са посебним нагласком на књижевни и новински регистар енглеског језика.

**Исходи/резултати учења (стечена знања):**

По успјешном завршетку овог курса, студенти ће бити у стању да

- разумеју и тумаче било који говорни енглески језик, различите акценте, дијалекте и брзине говора
- критички тумаче дуге и сложене текстове (укључујући апстрактне, структурно комплексне и високо колоквијалне књижевне и не-књижевне текстове), увиђајући суптилне разлике у стилу, експлицитна и имплицитна значења
- пишу и говоре тачно и течно на енглеском језику, користећи богат вокабулар, сложене реченице и преносећи финесе у значењу
- дебатују на енглеском језику без тешкоћа, примењујући стил који је ефектно логички структурисан и одговара контексту

**Име и презиме наставника и сарадника:** Сања Јосифовић-Елезовић

**Методе наставе и савладавања грађива:** Предавања, вјежбе, консултације и самостални рад.

**Садржај предмета:**

Припремна недјеља	Припрема и упис семестра
I недјеља	Introduction
II недјеља	Listening Comprehension
III недјеља	Listening Comprehension
IV недјеља	Speaking – self presentation
V недјеља	Speaking – dialogue
VI недјеља	Reading Comprehension
VII недјеља	Reading Comprehension
VIII недјеља	Writing skills
IX недјеља	Writing a literary analysis
X недјеља	Writing a book review
XI недјеља	Writing a film review
XII недјеља	Listening Comprehension
XIII недјеља	Speaking – short presentations
XIV недјеља	Speaking – debate
XV недјеља	Self – evaluation

**Оптерећење студента на предмету:**

Недјељно

1 час предавања + 6 часова вјежби

У семестру

15 часова предавања + 90 часова вјежби

**Литература:**

1. Hogue, Ann and Oshima Alice: *Writing Academic English*, Level 4, Pearson Longman, 2006.
2. McCarthy M. and F. O'Dell: *English Vocabulary in Use: Advanced*. CUP: Cambridge, 2002.
3. Pasternak, M. et al: *Well Read: Skills and Strategies for Reading*. OUP: Oxford, 2007.
4. Sarosy P. and K. Sherak (eds): *Lecture Ready 3: Strategies for Academic Listening, Note-taking, and Discussion* (Low Advanced / Advanced) . OUP: Oxford, 2007.
5. Schiffhorst, Gerald J. & Schell, John F.: *The Short Handbook for Writers*, Mc Graw-Hill, New York, 1991
6. Zinsser, William: *On Writing Well*, HarperCollins, New York, 2006.
7. Various teacher-generated materials

**Облици пројаве знања и оцењивања:**

Писмени испит: Диктат, есеј, превод с енглеског и на енглески језик.

Укупно: 60 бодова (60% коначне оцјене)

Усмени испит. Читање, превод и разговор на задату тему.

Укупно: 40 бодова (40% коначне оцјене)

**Посебна назнака за предмет:**

**Име и презиме наставника који је припремио податке:** Сања Јосифовић-Елезовић

**Напомена:** Студенти треба да редовно похађају наставу (највише три изостанка у семестру) и активно учествују у њој. Студенти који

буду имали више од три изостанка неће моћи да добију потпис на крају семестра.