

Назив предмета:	Шекспир			
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	Број ECTS кредита	Фонд часова
	обавезан	V	5	2 + 2

Студијски програми за које се организује: Енглески језик и књижевност	
Условљеност другим предметима: Положен испит из предмета Викторијанска књижевност	
Циљеви изучавања предмета: Упознавање студената са Шекспировим стваралаштвом у ширем друштвено-историјском и културолошком контексту	
Исходи / резултати учења (стечена знања): Студенти примјењују познавање друштвено-историјског и културолошког контекста приликом интерпретације Шекспирових драма и недрамских дјела и детаљније се упознају с теоријом драме и њеним развојем од почетака до ренесансе.	
Име и презиме наставника и сарадника: др Петар Пенда, мр Тијана Поповић	
Методе наставе и савладавања градива: Предавања и вјежбе. Колоквијуми и испит.	
Садржај предмета:	
Припремна недјеља	Припрема и упис семестра
I недјеља	Shakespeare's Life and Times: History, Culture, Language (Early Modern English)
II недјеља	Shakespearean Genres: Comedies, History Plays, Problem Plays, Tragedies
III недјеља	Non-dramatic Poetry, Sonnets
IV недјеља	Sonnets, Venus and Adonis
V недјеља	Richard III
VI недјеља	Richard II
VII недјеља	Test 1
VIII недјеља	Hamlet
IX недјеља	Macbeth
X недјеља	Othello
XI недјеља	King Lear
XII недјеља	A Midsummer Night's Dream
XIII недјеља	The Merchant of Venice
XIV недјеља	Tempest
XV недјеља	Test 2
Оптерећење студента на предмету:	
<u>Недјељно</u>	<u>У семестру</u>
2 часа предавања + 2 часа вјежби	30 часова предавања + 30 часова вјежби
Студенти су обавезни да похађају наставу и вјежбе.	
Обавезна литература:	
Поред појединачних драма предвиђених програмом, литература се састоји од одломака и појединих поглавља из следећих књига:	
1. Stanley Wells, Lena Cowen Orlin: <i>Shakespeare: An Oxford Guide</i> , Oxford, Oxford University Press, 2003 2. Russ McDonald: <i>The Bedford Companion to Shakespeare</i> , New York, 2001 3. Brian Vickers: <i>Appropriating Shakespeare: Contemporary Critical Quarrels</i> , New Haven, Yale University Press, 1993 4. A. D. Nuttall: <i>Shakespeare the Thinker</i> , New Haven, Yale University Press, 2007	
Облици провјере знања и оцјењивање:	
25% 1. колоквијум (25 бодова максимално)	
25% 2. колоквијум (25 бодова максимално)	
50% завршни испит (50 бодова максимално)	
Закључна оцјена представља збир свих претходно наведених облика провјере знања.	

<i>Посебна назнака за предмет:</i>
<i>Име и презиме наставника који је припремио податке:</i> др Петар Пенда
<i>Напомена:</i>