

	Materia: Lingua Italiana ContemporaneaIII			
Codicemateria	Classificazione	Semestre	ECTS	Ore di lezione
	Obbligatoria	III		2 + 8

Corso di laurea in

Lingua e Letteratura Italiana

Prerequisiti:

Il superamento dell'esame di Lingua Italiana Contemporanea II

Obiettivi del corso:

Sviluppare tutte le abilità linguistiche, sia ricettive (ascoltare e leggere) che produttive (parlare e scrivere), per raggiungere il livello B1 del Quadro comune di riferimento europeo.

Conoscenze e competenze acquisite

Alla fine del corso, gli studenti saranno in grado di: sostenere un dialogo tra due o più persone; esprimere opinioni su un tema prestabilito; comprendere e riprodurre testi scritti e orali di media complessità. I materiali proposti riguarderanno i temi di attualità e/o di storia italiana (organizzati attorno a quattro temi principali: società, arti, storia e geografia)
Dal punto di vista grammaticale, gli studenti impareranno e approfondiranno gli argomenti prefissati di ogni unità didattica (il futuro, il condizionale, il congiuntivo, il passato remoto, ecc.).

Nome e cognome del docente e dell'assistente:

Marija Runić, docente
Maria Fornari Čuković, lettore
Dejan Malčić, assistente senior

Didattica:

Lezioni ed esercitazioni. Esoneri, ricevimento e esame

Contenuti del corso:

I settimana	Geografia (luoghi d'Italia); Strutture grammaticali: il futuro semplice e anteriore, articoli; Funzioni comunicative: condurre una telefonata
II settimana	Geografia (luoghi d'Italia); Strutture grammaticali: uso degli articoli, preposizioni di luogo; Funzioni comunicative: sostenere una conversazione libera con persone sconosciute
III settimana	Arti (classico e moderno); Strutture grammaticali: il condizionale semplice e composto, l'aggettivo <i>quello</i> ; Funzioni comunicative: parlare di un luogo visitato; parlare dei propri gusti
IV settimana	Arti (classico e moderno); Strutture grammaticali: collocazioni con i verbi <i>venire, prendere, tenere, divertirsi</i> , insiemi lessicali (ambito dell'arte); Funzioni comunicative: scrivere una notizia
V settimana	Società (emigrazione ed imigrazione); Strutture grammaticali: il passato remoto, differenza tra passato prossimo e passato remoto; Funzioni comunicative: riassumere un brano di un libro/una scena di un film
VI settimana	Società (emigrazione ed imigrazione); Strutture grammaticali: il discorso diretto, condizionale composto come futuro nel passato; Funzioni comunicative: raccontare eventi nel passato; esprimere la propria opinione
VII settimana	ESONERO
VIII settimana	Storia (Tangentopoli); Strutture grammaticali: differenza tra passato prossimo e imperfetto, la punteggiatura; Funzioni comunicative: fare/rilasciare un'intervista
IX settimana	Storia (Tangentopoli); Strutture grammaticali: sinonimi, insiemi lessicali (ambito politico e giudiziario); Funzioni comunicative: chiedere e dare informazioni
X settimana	Società (Casa); Strutture grammaticali: l'aggettivo qualificato e gli aggettivi relazionali, accrescitivi e diminutivi; Funzioni comunicative: descrivere un oggetto
XI settimana	Società (Casa); Strutture grammaticali: collocazioni con i verbi <i>giungere, fissare, porre, uscire, vendere, ostentare e volare</i> , insiemi lessicali (ambito abitativo); Funzioni comunicative: chiedere informazioni/convincere
XII settimana	Arti (arte contemporanea); Strutture grammaticali: <i>ma</i> di limitazione e negazione, costruzione esplicita ed esplicita; Funzioni comunicative: esprimere la propria opinione
XIII settimana	Arti (arte contemporanea); Strutture grammaticali: i numerali, i segnali discorsivi; Funzioni comunicative: esprimere la propria opinione
XIV settimana	Società (psicologia); Strutture grammaticali: frase principale e secondaria, l'imperativo di cortesia; Funzioni comunicative: parlare dei propri problemi e stati d'animo
XV settimana	Società (psicologia); Strutture grammaticali: l'aggettivo letterale e figurato, insiemi lessicali (ambito della psicologia); Funzioni comunicative: descrivere la personalità di qualcuno

Monteore

<u>Settimanale</u>	<u>A semestre</u>
2 ore di lezione + 8 ore di esercitazioni	30 ore di lezione + 120 ore di esercitazioni

Gli studenti sono tenuti a frequentare lezioni ed esercitazioni

Bibliografia

De Giulli, A. Guastalla, C e C.M. Naddeo (2008). *Magari. Corso di lingua e cultura italiana di livello medio e avanzato*. Firenze: ALMA Edizioni.

S.Nocchi (2002), *Grammatica pratica della lingua italiana*, Firenze: ALMA edizioni

Dispense e materiali autentici forniti dai docenti.

Composizione del voto finale:

10% presenze e attività (massimo 10 punti)

40% prova in itinere (massimo 40 punti)

50% esame finale (massimo 50 punti)

Il voto finale è dato dalla somma, espressa in decimi, di tutti i punteggi parziali

