



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ

Дипломске академске студије

Студијски програм: Француски језик и књижевност

Назив предмета	Семантика и стилистика			
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	Фонд часова	Број ECTS бодова
	ИП	IX	2+2	6
Наставници	Проф.др Ненад Крстић, редовни професор			

Условљеност другим предметима

Циљеви изучавања предмета:

Проучавање значења у распону од структуре основних јединица садржаја лингвистичких објеката (речи и реченица) до места и улоге у процесу комуникације. Изучавање стилистике као модерне реторике која се појављује као “копча” између науке о језику и науке о књижевности.

Исходи учења (стечена знања):

Познавање значења у распону од структуре основних јединица садржаја лингвистичких објеката (речи, реченица) до места и улоге у процесу комуникације. Усвојени садржаји из основних поставки стилистике као модерне реторике.

Садржај предмета:

Припремна недеља: Припрема и упис семестра

- I недеља: Разматрање одређених аспеката појма знака у склопу опште теорије знакова
- II недеља: Вербалне и невербални знакови
- III недеља: Проучавање значења у филозофији, психологији и лингвистици
- IV недеља: Разматрање семантичких компонената
- V недеља: Метод КА
- VI недеља: Семантика именица
- VII недеља: Семантика глагола
- VIII недеља: Синонимија и антонимија
- IX недеља: Семантика реченица
- X недеља: Стил и стилистика
- XI недеља: Реторика
- XII недеља: Уметност писања, родови, стилови
- XIII недеља: Фигуре, композиција
- XIV недеља: Место и границе реторике
- XV недеља: Извори модерне стилистике

Методе наставе и савладавања градива:

Предавања и вежбе

Теоријска настава са доминацијом монолошке методе; дијалогске методе (активне методе, интерактивне методе, учење путем откривања).

Литература:

Ch. Bally, Traité de Stylistique française, Paris, 3e édition (nouveau tirage), Genève, Georg, et Paris, 1951.

Ch. Bruneau, La stylistique, Romance Philology, V, 1951.

P. Giro, Semiologija, Prosveta, Beograd, 1983.

P. Guiraud, La Sémantique, Collection "Que sais-je?", Presses Universitaires de France, Paris, 1955.

P. Guiraud, La Stylistique, Collection "Que sais-je?", Presses Universitaires de France, Paris, 1961.

Č. Moris, Osnovne teorije o znacima, BIGZ, Beograd, 1975.

P. Vučković, Ogledi iz semantike i pragmatike, Savremena administracija, Beograd, 1995.

S. Ullmann, Précis de Sémantique française, 2e éd., Francke, Berne, 1959.

J. Marouzeau, Précis de Stylistique française, Masson, Paris, 1946.

Облици провјере знања и оцјењивање:

Предиспитне обавезе поена= 40

Завршни испит поена = 60

активност у току предавања	10			писмени испит	30
Семинарски рад	30			усмени испит	30

Посебна назнака за предмет:

Име и презиме наставника који је припремио податке: проф. др Ненад Крстић