

	Назив предмета:	Француски језик 7		
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	Број ECTS кредита	Фонд часова
	О	7	10	2+8

Студијски програми за које се организује: Француски језик и књижевност	
Условљеност другим предметима:	
Циљеви изучавања предмета: Изучавање лексичко-семантичке структуре француског језика са сихронијског и посебно дијахронијског становишта.	
Исходи / резултати учења (стечена знања): По успешном завршетку овог курса, студенти ће бити у стању да препознају, анализирају и усвоје основне лексичке одлике француског језика. Стицањем лексиколошких знања и знања о творби речи, студентима ће бити омогућено боље разумевање писаног текста и усменог говора на предвиђеном нивоу, као и потпуније усмено и писмено изражавање. Студенти ће тако бити оспособљени за писање есеја и говорну интеракцију на нивоу Б2-Ц1, једнако као и за превођење сложених текстова са француског и на француски језик.	
Име и презиме наставника и сарадника: проф. Др Ненад Крстић, редовни професор Мр Драгана Лукајић, виши асистент Marion Gouviac, асистент	
Методе наставе и савладавања градива: Теоријска настава са доминацијом монолошке методе; дијалогске методе (активне методе, интерактивне методе, учење путем откривања).	
Садржај предмета:	
Припремна недјеља I недјеља II недјеља III недјеља IV недјеља V недјеља VI недјеља VII недјеља VIII недјеља IX недјеља X недјеља XI недјеља XII недјеља XIII недјеља XIV недјеља XV недјеља	Припрема и упис семестра Предмет лексикологије Лексикографија и друге лингвистичке дисциплине Реч као језичка јединица (дефиниција). Порекло речи. Латински фонд, дублети, дијалекти, галски фонд, грчке речи Позајмљенице. Калк. Извори позајмљивања. Узроци позајмљивања. Творба речи. Народна деривација: неправа деривација, права деривација Регресивна деривација. Научна деривација: латинска деривација, грчка деривација. Народна композиција. Научна композиција: латинска композиција, грчка композиција Комбинована творба речи.
Оптерећење студента на предмету:	
<u>Недјељно</u> 2 часа предавања + 8 вежби	<u>У семестру</u> 30 часова предавања + 120 вежби
Студенти су обавезни да похађају наставу и вјежбе.	
Обавезна литература: Grevisse, Maurice Le Bon Usage Gembloux: DUCULOT 1969 Крстић, Ненад Прилози упоредној француско-српској лексикологији Нови Сад: ЗМАЈ 2005 Mitterand, Henri Les mots français. Collections “Que sais-je?” PRESSES UNIVERSITAIRES DE FRANCE 1963 Nyrop, Kr Grammaire historique de la langue française, III Formation des mots Copenhague et Paris: PICARD 1936	
Посебна назнака за предмет:	
Име и презиме наставника који је припремио податке: Др Ненад Крстић	
Напомена:	