

		Назив предмета: Српски језик 1		
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	Број ECTS кредита	Фонд часова
09ФСЈ1	обавезан	I	4	2 + 2
Студијски програми за које се организује: Француски језик и књижевност				
Условљеност другим предметима: -				
Циљеви изучавања предмета: Овладавање знањима о устројству и функционисању правописног система стандардног српског језика и овладавање правилима транскрипције. Упознавање с основним поставкама и појмовним апаратом опште фонетике и овладавање знањима о устројству и функционисању фонетског система стандардног српског језика и овладавање правилима прозодијског система и ортоепском нормом стандардног језика.				
Исходи / резултати учења (стечена знања): Након што одслушају ова предавања студенти ће бити у стању да лакше дефинишу, опишу, објасне и примијене знања у вези с датим фонетским и ортографско-ортоепским карактеристикама савременог српскога језика.				
Име и презиме наставника и сарадника: др Дијана Црњак, ванредни професор Соња Леро, асистент				
Методе наставе и савладавања градива: Предавања и вјежбе. Колоквијуми и испит.				
Садржај предмета:				
Припремна недјеља	Припрема и упис семестра			
I недјеља	Типови класификација језика. Распрострањеност језика (језичка слика свијета). Мјесто српског језика међу другим језицима.			
II недјеља	Појам књижевног језика. Формирање српског стандардног језика.			
III недјеља	Историја писма. Графематски и ортографски системи. Историја српске ћирилице и латинице. Реформа писма и правописа у 19. веку. Врсте правописа.			
IV недјеља	О трима артикулацијама језика.			
V недјеља	Основи фонолошког система српског књижевног језика.			
VI недјеља	Систем дистинктивних обиљежја српског језика.			
VII недјеља	Појам дистрибуције фонема. Дистрибуција вокала и вокалских скупина.			
VIII недјеља	Дистрибуција сугласника и сугласничких скупина.			
IX недјеља	Појам гласа. Говорни апарат. Гласовни систем српског књижевног језика: а) самогласници – класификације по хоризонталној и вертикалној јез. артикулацији.			
X недјеља	Сугласници (консонанти и сонанти) – класификације по начину и мјесту изговора.			
XI недјеља	Гласовне промјене: једначења сугласника по звучности и мјесту творбе.			
XII недјеља	Губљења сугласника, палатализације задњонепчаних (веларних) сугласника.			
XIII недјеља	Јотовања, промјене л у о, непостојано а, промјене о у е (преглас).			
XIV недјеља	Апофонија (превој), судбина хијата (зијева), хаплоглија, метатеза.			
XV недјеља	Ортоепске и графичке вриједности замјене вокала јат. Слог и граница слога.			
Оптерећење студента на предмету:				
Недјељно: 2 часа предавања + 2 часа вјежби		У семестру: 30 часова предавања + 30 ч. вјежби		
Студенти су обавезни да похађају наставу и вјежбе.				
Обавезна литература:				
Стевановић, Михаило: Савремени српскохрватски језик I (Фонетика), Београд.				
Станојчић, Ж. – Поповић, Љ.: Граматика српског језика (учбеник за I–IV разред средње школе), Београд.				
Пешикан, М. – Јерковић, Ј. – Пижурица, М.: Правопис српског језика, Матица српска 1993.				
Клајн, Иван: Речник језичких недоумица, Београд 1997.				
Васић, Вера – Прћић, Твртко – Нејгебауер, Гордана: Речник новијих англицизама, Змај, Нови Сад 2001.				
Облици провјере знања и оцјењивање:				
10% присуство и рад на часу (10 бодова максимално)				
20% 1. колоквијум (20 бодова максимално)				
20% 2. колоквијум (20 бодова максимално)				
50% завршни испит (50 бодова максимално)				
Закључна оцјена представља збир свих претходно наведених облика провјере знања.				
Посебна назнака за предмет: -				
Име и презиме наставника који је припремио податке: проф. др Дијана Црњак				
Напомена: -				

