	Назив предмета:	**Српска средњовјековна књижевност 1 (Поетика средњовјековне књижевности)**		
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	Број ECTS кредита	Фонд часова
	обавезан	1	5	2+2

Студијски програми за које се организује: Српски језик и књижевност

Условљеност другим предметима: нема

Циљеви изучавања предмета:
Упознавање са основима поетике старе српске књижевности, њеним жанровима и врстама. Теоријска знања моћи да примјене на конкретним дјелима. Упознавање са специфичностима старе књижевности.

Исходи/резултати учења (стечена знања): На крају курса студенти ће бити упознати са комплексношћу изучавања старе књижевности. Овладаће и моћи да дефинишу основне особине жанрова, врста старе књижевности, основне карактеристике њене поетике; Моћи ће да стечена знања примјене на конкретним дјелима и стећи ће шири поглед на поједине епохе и цјелину старе српске књижевности.

Име и презиме наставника и сарадника: др Славица Васиљевић Илић, редовни професор
др Данијел Дојчиновић, доцент

Методе наставе и савладавања градива: предавање, вјежбе, рад на тексту, анализа и синтеза, консултације

Садржај предмета:

Припр. недјеља	
I недјеља	План и програм
II недјеља	Простор и вријеме. Циљеви старе словенске књижевности.
III недјеља	Утицај Византије
IV недјеља	Рад Ћирила и Методија и њихових ученика.
V недјеља	Основи поетике
VI недјеља	Преводна канонска дјела
VII недјеља	Преводна неканонска дјела
VIII недјеља	Стара српска књижевност у Босни и Хуму.
IX недјеља	Жанрови.
X недјеља	Књижевни канон и књижевна етикеција.
XI недјеља	Уопштавање и апстраховање.
XII недјеља	Стихови у средњовјековној књижевности.
XIII недјеља	Општа мјеста –топоси.
XIV недјеља	Стилска симетрија. Плетеније словес.
XV недјеља	Старе српске штампарије.

Оптерећење студента на предмету:

Недјељно: 2+2	У семестру: 30+30

Основна литература:

1. Ђорђе Трифуновић, *Азбучник српских средњовековних књижевних појмова,* Нолит, Београд 1990.
2. Ђорђе Трифуновић, *Стара српска књижевност. Основе,*– неко од издања
3. Димитрије Богдановић, *Историја старе српске књижевности*, СКЗ, Београд 1980.
4. *Лексикон српског средњег века,* Приредили Сима Ћирковић и раде Михаљчић, Београд 1999.

Студенти ће бити упознати и са додатном литературом по областима и темама.

Облици провјере знања и оцјењивање:
10% присуство (10 бодова максимално)
20% 1. колоквијум (20 бодова максимално)
20% 2. колоквијум (20 бодова максимално)
50% завршни испит (50 бодова максимално)
Закључна оцјена представља збир свих претходно наведених облика провјере знања.

Посебна назнака за предмет: Коначна оцјена формира се на основу збира поена освојених на активностима у току наставе, предиспитним провјерама и завршном испиту. Студент има право да приступи свакој појединачној провјери знања до завршног испита независно од осталих активности и провјера.
Име и презиме наставника који је припремио податке: др Славица Васиљевић Илић, редовни професор