

	Назив предмета: Кинеска књижевност 1			
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	Број ECTS кредита	Фонд часова
	Обавезни	III	3	2+0

Студијски програми за које се организује: Синологија	
Условљеност другим предметима: /	
Циљеви изучавања предмета: Упознавање студената са кинеском књижевношћу од њених почетака до средине династије Ђинг. Развој књижевности се прати кроз смјене династија и представљају се различите форме /жанрови књижевности.	
Исходи / резултати учења (стечена знања): Стицање знања и разумијевање почетака кинеске књижевности и различитих праваца, писаца и дјела класичне књижевности.	
Име и презиме наставника и сарадника: проф. др Сања Мацура и проф. др Саша Шмуља	
Методе наставе и савладавања градива: Настава ће се одвијати у оквиру предавања, семинарских вјежби, мултимедијалних презентација, дискусија, семинарских радова, консултација.	
Садржај предмета:	
Припремна недјеља	Припрема и упис семестра
I недјеља	Уводно предавање. Упознавање студената са предметом и литературом.
II недјеља	Митолошке приче као извори класичне књижевности, филозофска проза и историјска проза
III недјеља	Династија Хан (221. п.н.е-189. н.е) Сима Ђан и списи ШЏи
IV недјеља	Историографска проза династије Хан
V недјеља	Династије Веи, Ђин (190-589)
VI недјеља	Народне пјесме
VII недјеља	Династије Суи, Танг и Пет династија (581-978)
VIII недјеља	Књижевност династије Суи, поезија династије Танг, Ли Бан, Да Фу.
IX недјеља	Династија Сонг, Љјао и Ђин (960-1279)
X недјеља	Књижевне промјене за вријеме династије Сонг, књижевна критика, новеле-романсе у прози,народне пјесме
XI недјеља	Династија Јуан (1279-1368), развој драме у династији Јуан, Гуан Ханђинг, поезија династије Јуан
XII недјеља	Династија Минг (1368-1644), Учене новеле (Хуабен), романи: романса о три краљевства
XIII недјеља	Династија Ђинг (1644-1764), поезија и драма, Пу Сонглинг и кратке приче
XIV недјеља	
XV недјеља	
Оптерећење студента на предмету:	
<u>Недјељно</u> 2 часа предавања	<u>У семестру</u> 30 часова предавања
Обавезна литература: Лу Син- кратка историја кинеске прозе, Рад, Београд, 1985. Приче древне Кине, Београд 1995. Пу Сунглинг, Чудесне приче, Београд 1993 Шлјивин цвет у вази од злата, Београд 1962, Шира литература: Шан Јан, Књига владара области Шан, Бигз 1977 Burton Watson, Early Chinese Literature, Columbia University 1962	

<i>Облици провјере знања и оцјењивање: Семинарски рад; Завршни испит</i> <i>Присуство на настави – 10 бодова</i> <i>Семинарски рад – 40 бодова</i> <i>Завршни испит – 50 бодова</i>
<i>Посебна назнака за предмет:</i>
<i>Име и презиме наставника који је припремио податке:</i>
<i>Напомена:</i>