

	Назив предмета:	Савремени италијански језик V		
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	Број ECTS кредита	Фонд часова
	обавезни	V	9	2+7

**Студијски програми за које се организује: Италијански језик и књижевност**

**Условљеност другим предметима:** : Положен испит из предмета Савремени италијански језик I, II, III, IV

**Циљеви изучавања предмета:** Усавршавање и савладавање италијанског језика

**Исходи / резултати учења (стечена знања):**

По успјешном завршетку овог модула студенти ће бити у стању да успјешно и прецизно формулишу и пренесу своје идеје и мишљења.

**Име и презиме наставника и сарадника:** др *Daniilo Capasso* доцент, *Maria Fornari* лектор, *Salvatore Cavaliere* лектор.

**Методѐ наставѐ и савладавања градива:** Предавања и вјежбе. Колоквијуми и испит.

**Садржај предмета: Италијански језик**

Припремна недјеља	Припрема и упис семестра
I недјеља	Конструкције просте речѐце
II недјеља	Конструкције сложене реченице
III недјеља	Слагање времена
IV недјеља	Директни-индиректни дискурс
V недјеља	Увод у књижевни језик
VI недјеља	Разлике између књижевног и говорног језика
VII недјеља	Конверзација
VIII недјеља	Читање
IX недјеља	Писање
X недјеља	Језик италијанске кинематографије
XI недјеља	Језик италијанских новина
XII недјеља	Језик италијанске савремене музике
XIII недјеља	Конверзација
XIV недјеља	Читање
XV недјеља	Писање

**Оптерећење студента на предмету:**

<u>Недјељно</u>	<u>У семестру</u>
2 часа предавања + 7 часа вјежби	30 часова предавања + 105 часова вјежби

Студенти су обавезни да похађају наставу и вјежбе.

**Обавезна литература:**

1. B. Fenoglio: *Una questione privata*, Milano 1980
2. S. Fornara: *Breve storia della grammatica italiana*, Roma 2005
3. C. Marellò: *Le parole dell'italiano*, Bologna 2008
4. A. Mazzetti: *Qui Italia*, Milano 1998
5. D. Alighieri: *De vulgari eloquentia*, Milano 1995
6. C. Maddolì: *L'italiano al cinema*, Perugia 2001
7. I. Bonomi: *Il dolce idioma, l'italiano lingua per musica*, Roma 1998
8. I. Bonomi: *L'italiano giornalistico. Dall'inizio del '900 ai quotidiani on line*, Roma 2002
9. [www.repubblica.it](http://www.repubblica.it)
10. [www.corriere.it](http://www.corriere.it)

**Облици провјере знања и оцјењивање:**

10% присуство и рад на часу (10 бодова максимално)

20% 1. колоквијум писмени (20 бодова максимално)

20% 2. колоквијум писмени (20 бодова максимално)

50% завршни испит усмени (50 бодова максимално)

Закључна оцјена представља збир свих претходно наведених облика провјере знања. Ако студент није положио колоквијуме, може изаћи на интегрални дио испита (писмени и усмени).

-

*Поседна назнака за предмет:*

*Име и презиме наставника који је припремио податке: Danilo Capasso*

*Напомена:*