



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ

Дипломске академске студије

Студијски програм: Мастер – методика наставе језика и књижевности

Назив предмета	Методика писаних вештина у настави страних језика			
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	Фонд часова	Број ЕCTS бодова
	И	I	2+2	5
Наставници	Др Ненад Крстић, редовни професор Мр Јелена Ристановић Купрешак, виши асистент			

Условљеност другим предметима

нема

Циљеви изучавања предмета:

Упознавање различитих приступа вештини писменог разумевања и писмене продукције и њихова примена у наставни страног језика.

Исходи учења (стечена знања):

Студенти ће бити оспособљени да критички сагледају материјал који се користи у настави страног језика.

Студенти ће оспособљени да примене у настави теоријске принципе који су темељи методике писмених вештина у настави страних језика.

Садржај предмета:

Развој писмених вештина у методици наставе страних језика. Утицаји истраживања спроведених у области когнитивне психологије, текстуалне лингвистике и истраживања која се односе на историјски и друштвени контекст.

Вештина писменог разумевања

Типологија текстова. Стратегије читања. Активности писменог разумевања.

Анализа активности писменог разумевања у уџбеницима. Вредновање вештине писменог разумевања.

Вештина писмене продукције

Дефиниција вештине писменог изражавања : дискурсивна, текстуална и реченична компонента. Стратегије писмене продукције. Активности писмене продукције. Вредновање писмених продукција.

Анализа места писмених вештина у наставним плановима и програмима за стране језике у Републици Српској.

Методe наставe и савладавања градива:

Монолошка и дијалoшка метода, метода интерактивног учења.

Литература:

Adam, J.-M. (1996). *Les textes : types et prototypes. Récit, description, argumentation, explication et dialogue* (2^e éd.). Paris : Nathan.

Barré-De Miniac, C. (2000). *Le rapport à l'écriture : aspects théoriques et pratiques*. Villeneuve d'Ascq (Nord) : Presses Universitaires du Septentrion.

Cadre européen commun de référence pour les langues : apprendre, enseigner, évaluer. (2001). Paris : Conseil de l'Europe/Didier.

Carter-Thomas, S. (2000). *La cohérence textuelle : pour une nouvelle pédagogie de l'écrit*. Paris : Harmattan.
 Cuq, J.-P., et Gruca, I. (2005). *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde* (2^e éd.). Grenoble : Presses Universitaires de Grenoble.
 Peytard, J., et Moirand, S. (1992). *Discours et enseignement du français, les lieux d'une rencontre*. Vanves : Hachette.
 Reichler-Beguelin, M-J., Denervaud, M., et Jespersen, J. (1990). *Ecrire en français. Cohésion textuelle et apprentissage de l'expression écrite*. Neuchâtel, Paris : Delachaux et Niestlé.

Облици провјере знања и оцјењивање:

Присуство	5 бодова	2. семинарски рад	20 бодова	Испит	50 бодова
1. семинарски рад	25 бодова				

Посебна назнака за предмет:

Име и презиме наставника који је припремио податке: Проф.др Ненад Крстић