

	Назив предмета: <b>Историја српске културе</b>			
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	Број ECTS кредита	Фонд часова
	обавезан	3		2+0
<b>Студијски програми за које се организује: Руски и српски језик и књижевност</b>				
<b>Условљеност другим предметима:</b> није				
<b>Циљеви изучавања предмета:</b>				
<p>Стицање основних знања о најважнијим догађајима и личностима српске историје</p> <p>Упознавање студената са историјским и културним промјенама код српског народа.</p> <p>Стварање основе за разумијевање књижевности као једне од феномена културе.</p>				
<b>Исходи/резултати учења (стечена знања):</b>				
<p>Разумије условљености историјских и културних промјена. Може да вреднује особине књижевноисторијског развоја унутар културног контекста. Свјестан је значаја националне (српске) културе за властити идентитет, те поштовање и разумијевање других. Може да начини основну корелацију са другим националним културним историјама. Свјестан је да је курс основа за цјеложивотно проширење знања из ове области. Може да упореди положај српске културе у европском контексту</p>				
<b>Име и презиме наставника и сарадника:</b> др Славица Васиљевић Илић, редовни професор				
<b>Методе наставе и савладавања градива:</b> интерактивна метода, презентације у power point, истраживачки рад, (стручна екскурзија)				
<b>Садржај предмета:</b>				
Припр. недјеља				
I недјеља	План и програм рада Балкан као шири простор српске историје.			
II недјеља	Стари Словени. Рани средњи век. Држава Стефана Немањића. Рашка школа. Од Првовјенчаног до Милутина, културно историјски прилике			
III недјеља	Држава Милутина, ренесанса Палеолога.			
IV недјеља	Душан и царство (задужбине и реформе). Урош- Мрђавчевићи			
V недјеља	Кнез Лазар и Стефан Лазаревић. Моравска школа.			
VI недјеља	Деспот Ђурађ- историјске прилике. Нова културна средишта- Срем.			
VII недјеља	Босана и Херцеговина у средњем вијеку.			
VIII недјеља	Срби под турском влашћу. Народно стваралаштво (градитељство, ношња, обичаји) Народна религија.			
IX недјеља	Колоквијум 1.			
X недјеља	Велика сеоба (1690) и барокна култура.			
XI недјеља	Предустаничка култура и култура у вријеме Првог устанка. Класицизам у сликарству и архитектури.			
XII недјеља	Европска револуција 1848. Источна криза (1875-1878), устанак у Херцеговини...			
XIII недјеља	Доба модерне. Историјске прилике. Балкански ратови. Први светски рат. Други свјетски рат. Развој позоришта, филма и музике код Срба.			
XIV недјеља	Посјета галерији или музеју			
XV недјеља	Колоквијум 2.			
<b>Оптерећење студента на предмету:</b>				
Недјељно: 2+0		У семестру:30		
<b>Литература:</b>				
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Јован Деретић, <i>Културна историја Срба</i>, Филолошки факултет - Нова светлост, Београд - Крагујевац, 2001.</li> <li>2. <i>Историја српске културе</i>, Издавач Дечије новине, Београд и Удружење издавача и књижара, Београд, 1994. (и друга издања) исто Пројект Растко: Историја српске културе</li> <li>3. <i>Историја српског народа I-VI</i>, Српска књижевна задруга, Београд 1983.</li> </ol>				
<b>Облици провјере знања и оцјењивање:</b> 10% присуство и рад на часу (5+5 бодова максимално)				

20% 1. колоквијум (20 бодова максимално)

20% 2. колоквијум (20 бодова максимално)

50% завршни испит (писмени дио + усмени дио 50 бодова максимално)

Закључна оцјена представља збир свих претходно наведених облика провјере знања.

***Посебна назнака за предмет:***

***Име и презиме наставника који је припремио податке:*** др Славица Васиљевић Илић